

あの春に私

ねえ このアニメ映画
一緒に見に行かない？

春から

春から
また

行かない

えー





アニメ映画化
されたんだ
「春わた」

……

そっかー

これ系
好きじゃ
なかった？

好きだけど
その作品は
ちょっと……



正式名称
「春から
始まった
私の青春」

引っ込み思案な
主人公が高校入学を
きっかけに成長する
青春ストーリー

私の

好きだった小説だ



だけど今や
苦手な作品であり
読み返すことも
なくなった

苦い思い出が
あるから

ぜーったい
高月先輩だよーね！

いつも主人公を
サポートしてくれた
しさ

高月先輩
マジかっこいい

…え

「春わた」のラスト
主人公は誰かと
付き合ったことが
示唆されて終わる

劇中で彼女の恋愛感情
は伏せられており
その相手が誰なのか
わからない

私は主人公と
同じ手芸部の
高月先輩だと
確信していた

主人公の成長に
かかせない人だしさ

いやいや

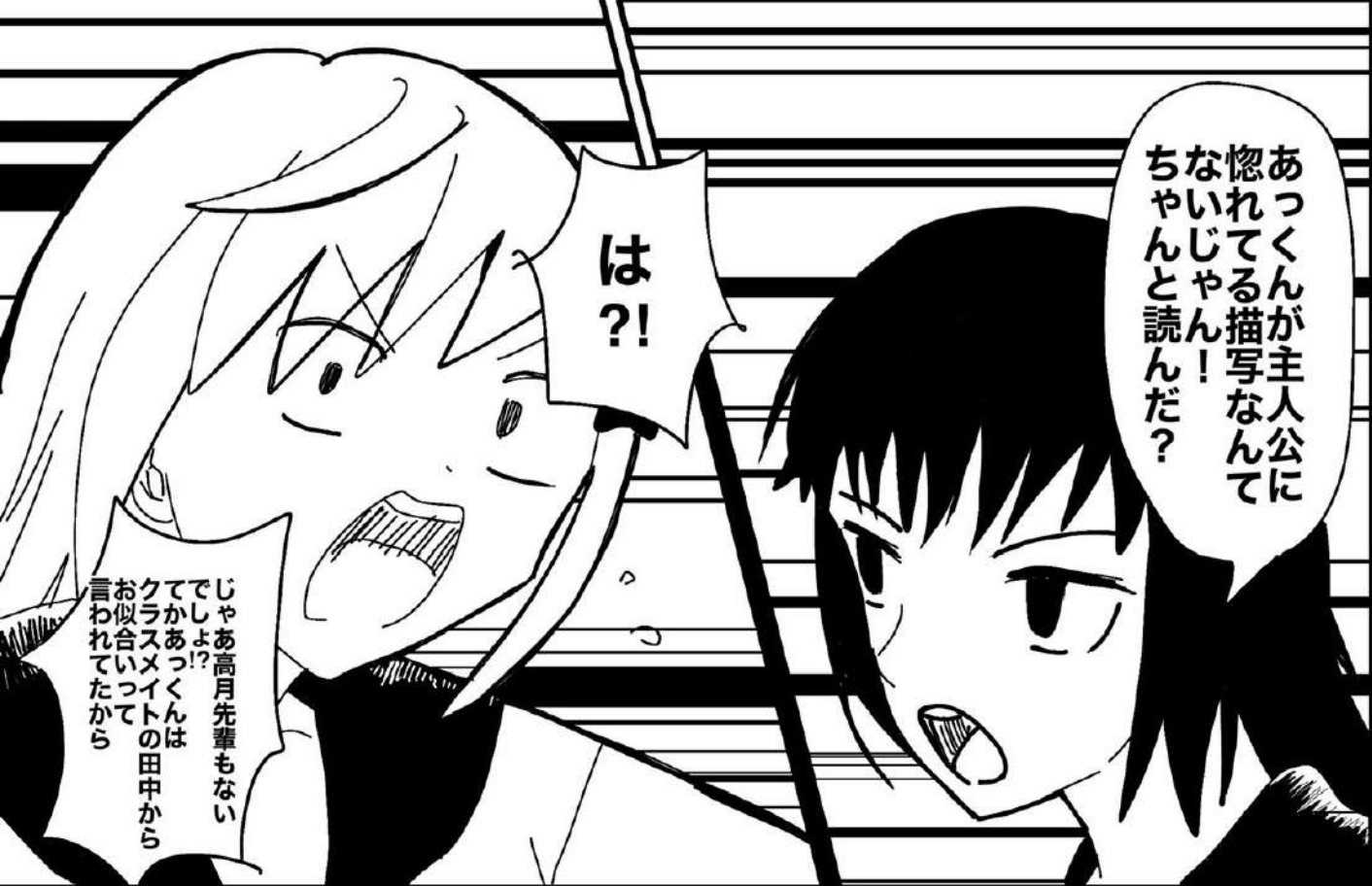
幼馴染の
あつくんでしょ

友達は
あつくん派
だった

あつくん主人公の
初恋相手だし

初恋引きずってたのを
成長して吹っ切れて
高月先輩に新しく
恋してるんだよ

いや成長した主人公に
あつくんが惚れて成長した
ことによって初恋の相手と
付き合えるってのがー



あつくんが主人公に
惚れてる描写なんて
ないじゃん!
ちゃんと読んだ?

は?
?!

じゃあ高月先輩もない
でしょ!?
てかあつくんは
クラスメイトの田中から
お似合いって
言われてたから



そんなの関係ないよ!
まあ高月先輩は赤面してる
描写あつたけどね!
それに特定の先輩をずっと
支え続けるとか好きじゃ
なきやおかしい!

いやいや高月先輩は
誰にでも優しいから!
描写されてるのが
主人公ってだけで
同じようなこと他の
先輩にもしててるよ!

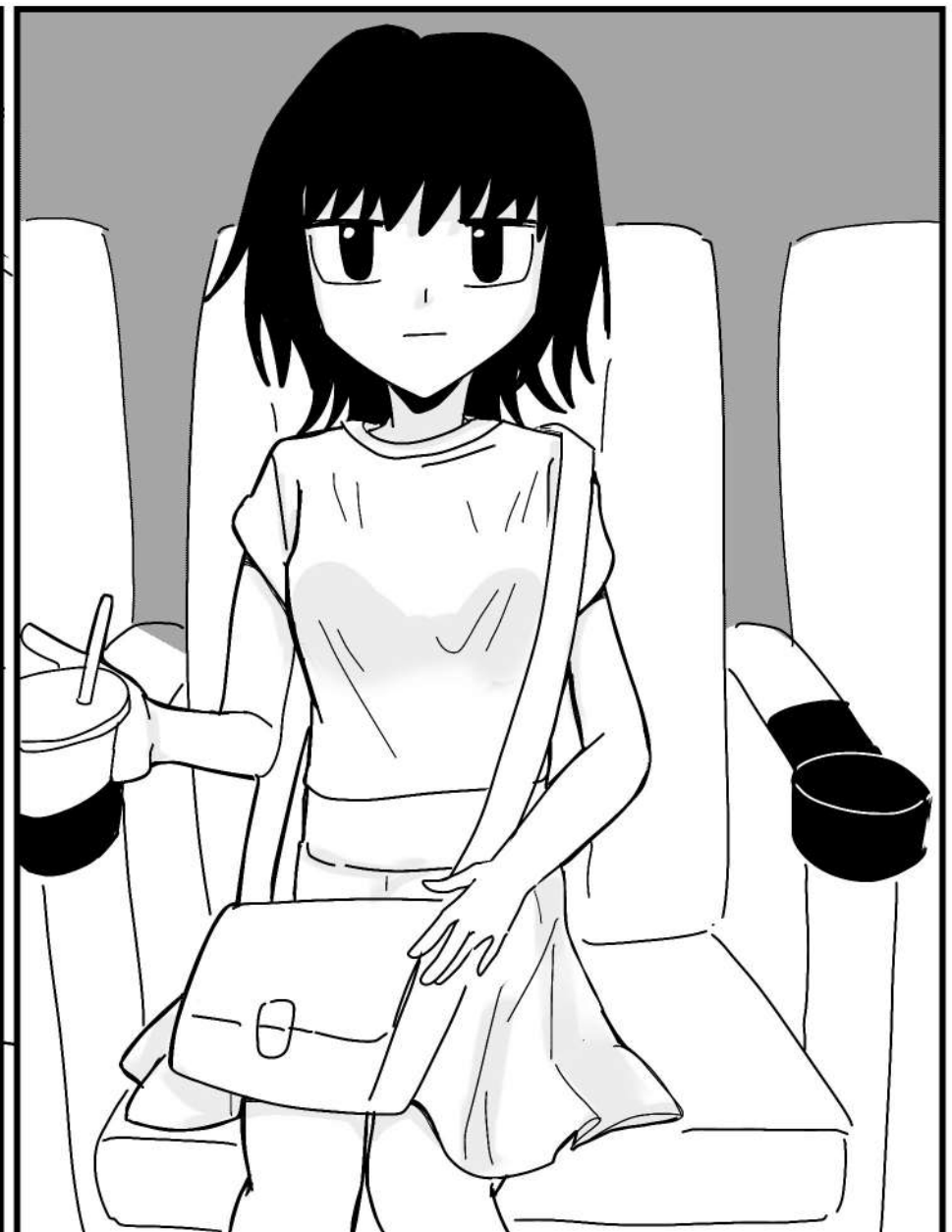
でも一番優先してるのは
主人公だよね
つまり主人公が一番大切に
高月先輩にとって大きな存在

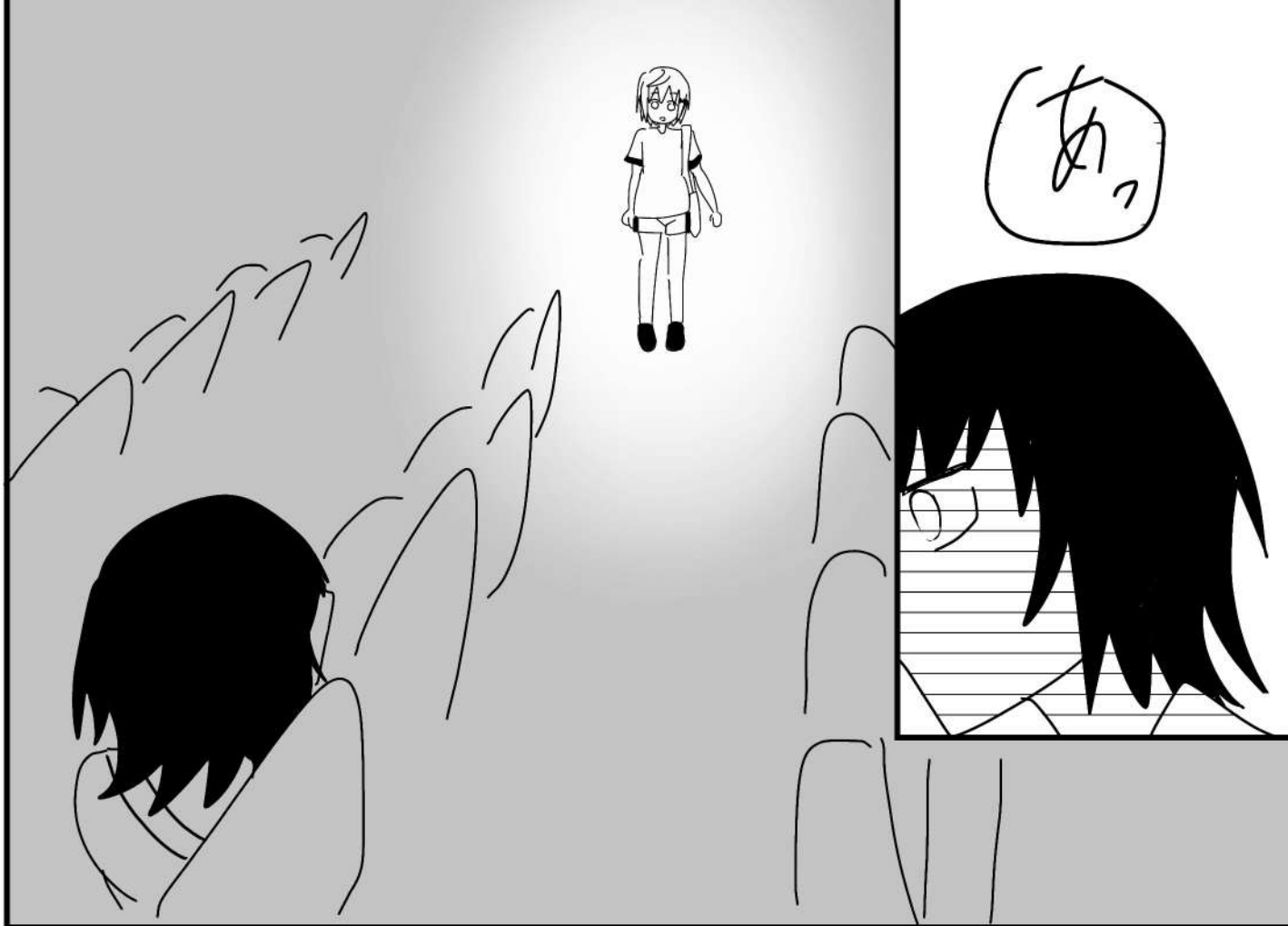
失った

友達を

そうして私は











そうそう
こんな始まりで…
ってか作画キレー

わ…



変わりたいっ

うんそれで
言うんだ



あ
高月先輩
かっこいい

あつくんの
部活の様子
気合い
入ってるなー

あれ私
いつのまにか
泣いてる
早すぎだろ



あれ？



これって…

あ



主人公の表情が
見えることによって
小説と違って

誰に恋愛感情を
向けていたのか
明白だった



田中じゃん

クラスメイトの田中
出番はあつくんや
高月先輩の半分以下
クラスのカラオケ大会に
主人公を誘ったり
主人公の落としたペンを
拾ってくれたりしながら
助言めいたことを言う
サポート度なら
高月先輩の方が高い
距離感なら
あつくんの方が近い
モブに近いキャラだと
思っていた

しかし主人公は
彼に惚れていた

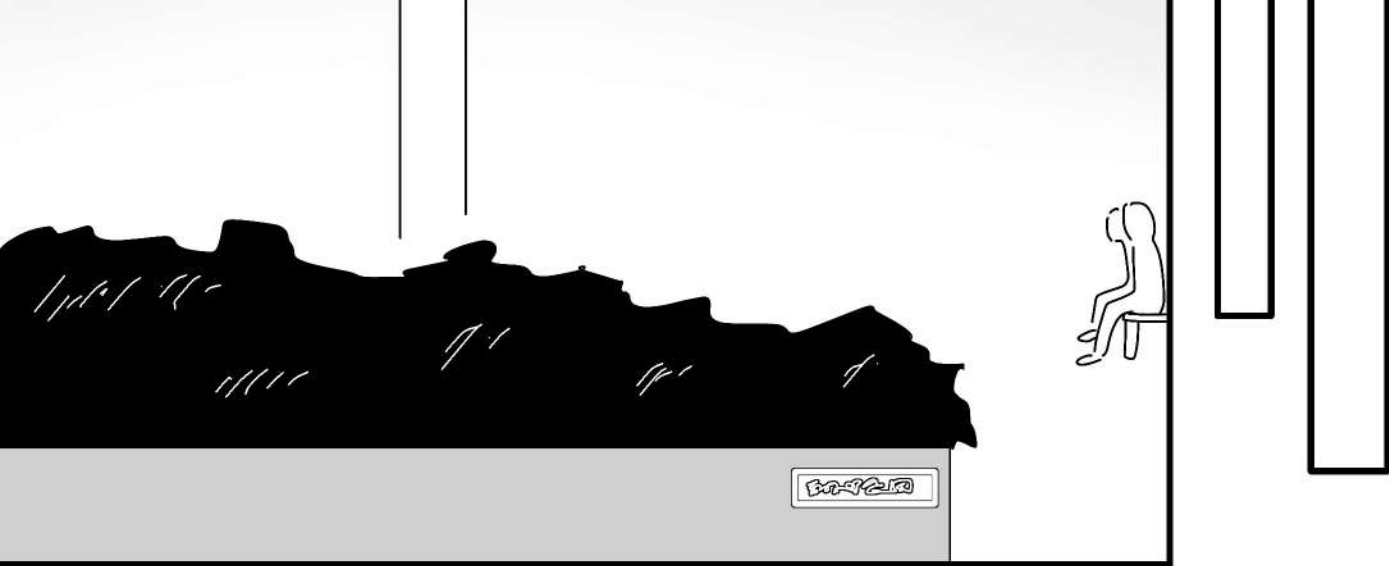
そしてエンディングでは
主人公と田中が
付き合ったことが
はっきりと示されていた



ああ…

くだらないことで喧嘩したんだな
私たち





当時スマホ持って
なかったから
わからなかったけど
どうやらネットでは
付き合った相手が
田中な解釈が主流
だったみたい

私たちが読み取れて
なかっただけで
示唆されてたっぽい

あと作者の
インタビューでも
匂わされてた
みたいだぞ

暗黙の了解
だった真実を
映画で
はっきり示した
と

でもあんまり
シヨックじゃ
ないんだよね
映画見てやっぱり
高月先輩好きだー
ってなったけど

私もあつくん
マジ最高って
思ったけど
結末に納得だな
あれだけ自分らの推しが
主人公と結ばれると
信じてたのに不思議だ



互いの近況を
伝え合って
「春わた」を
久しぶりに
読んでみることを
誓い合った



……
埃まみれ
だらうな